



ANTONIO VELASCO

Actor

(Salamanca, 1984)

actorantoniovelasco@gmail.com
www.antoniovelasco.es

PERFIL PROFESIONAL

Soy un amante y trabajador de la **Cultura**. Esa sería una buena forma de definirme. Llevo más de 10 años unido profesionalmente al mundo de las Artes Escénicas. En este sentido he volcado siempre mis esfuerzos hacia un trabajo profesional y serio, sin abandonar nunca la formación a sabiendas de que un actor nunca cesa en su aprendizaje.

Habilidades personales

COMPROMISO Y ESFUERZO:

Tanto a la hora de crear como de enfrentarse al trabajo. Algo para mí fundamental.

CREATIVIDAD: Creo en el actor creador siempre en pro de crecer sin miedo al fracaso

TRABAJO EN EQUIPO

FORMACIÓN

MASTER DE GESTIÓN CULTURA.

2017- 2019. Universidad Complutense

LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

2002- 2006 / Universidad de Salamanca

PROGRAMA ERASMUS EN DURHAM UNIVERSITY

2004. Becado por el Programa de la UE Erasmus

ESTUDIOS DE ARTE DRAMÁTICO

2002- 2006/ Escuela Actúa teatro (Salamanca)

2006- 2009/ La Guindalera Escena abierta (Madrid)

Formación continúa intensiva con profesionales:

- *Formación Clown con Alex Navarro
- *Formación Teatro Gestual en el International Gag Institute. Yllana
- *Formación con Jose Carlos Plaza
- *Master ante cámara Central de Cine.
- *Entrenamiento con Lidia Otón
- *Taller de máscaras y comedia del arte con Ana Vázquez de Castro.
- *Taller sobre Don Gil de las Calzas Verdes. Fernando Urdiales
- *Formación de Interpretación ante cámara con Tonucha Vidal, Andrés Cuenca, Eva Leira y Yolanda Serrano.
- *Taller sobre bufones con Andrés del Bosque.
- *Taller sobre Los Locos de Valencia. Fernando Urdiales
- *Entrenamiento para profesionales con Juan Pastor.
- *Trabajando a Shakespeare con Will Keen
- *Formación en verso con Vicente Fuentes
- *Formación Clown de Hospital con Verónica Macedo.
- *Curso de interpretación en cine con Félix Sabroso.
- *Taller de teatro medieval y renacentista con Ana Zamora.
- Nao de amores
- *Formación ante cámara con Javier Luna
- *Formación en esgrima escénica con Jesús Esperanza
- *Formación en equitación escénica.
- *Laboratorio de sobre Koltés con Julián Fuentes Reta
- *Entrenamiento actoral con Julian Fuentes Reta
- *Laboratorio de investigación con Enrique Bustos. La Zaranda
- *Taller de autoficción con Alberto Conejero.
- *Laboratorio investigación Mistificación. Teatro Fronterizo. Cuartoymitad teatro
- *Taller-selección sobre la violencia. CDN. María Prado

TEATRO

- 2019: "¿Hacia dónde vuelan las moscas? Drg: Xiqui Rodríguez. Teatro de Poniente
- 2018: "Studivm". Drg: Roberto García Encinas. Instrucción teatro. 800 centenario. Universidad de Salamanca.
- 2018: "La vida imposible de Oliverio Funes". Drg: Roberto Cerdá, Pilar G.Almasnsa y Juan Vinuesa. Teatro en Serie
- 2017: "Tan sólo el fin del mundo" de Jean Luc Lagarce. Drg:Mayte Barrero
- 2017: "La Loca historia de la Literatura". Teatro de Poniente.
- 2016: "Oh, noche que me guiaste". Drg: Roberto García Encinas. Intrusion Teatro.
- 2016: "Macbeth Lady". Roberto García Encinas. Teatro de Poniente.
- 2016: "La cueva de Salamanca". Roberto García Encinas. Intrusión teatro.
- 2015: "La Mina". Aldara Molero. Producciones Bernardas
- 2015: "La niña santa". Javi Luna. Teatro de Poniente
- 2015: "Simón". Dirigido por Fran Calvo. Teatro de Poniente.
- 2014: "El joven que leía a Julio Cortázar". Dirigido por Raúl Escudero. Teatro de Poniente
- 2014: "El último vuelo de Saint-Exupéry". Dirigido por Iria Márquez. Teatro de Poniente.
- 2013: "Escriba su nombre aquí". Dirigido por Fernando de Retes y Maria Prado. Cuarto y mitad teatro.
- 2013: "Secundario". Dirigido por Fran Calvo. Teatro de Poniente.
- 2013-2012: "Quijote: la leyenda secreta". Teatro de Poniente.
- 2012: "Los mosqueteros buscando a Dartañán". Dirigido por Javier Veiga.
- 2011: "Tomás de Canterbury". Teatreando Producciones. Programa "Vidas y ficciones".
- 2011: "Hamlet". Dirigido por Ángela Encinar. Compañía Ariel Cordellia. Festival de Teatro La Antigua

CINE

- 2017: "Amarás sobre todas las cosas" Chema de la peña.
- 2016: "El vals de los sonámbulos". Kike Rambal. Horacio
- 2016 "El joven que leía a Julio Cortazar". Kike Rambal.
- 2015: "Orpheize". Pedro Jaén. R. LIL.O.S.9
- 2015: "No me hagas un Zack Morris". Fran Calvo. Luís
- 2015: "Poveda". Pablo Moreno.
- 2015: "Simón". Cinthia Navarro
- 2013: "El comic". Dirigido por José Luis Arjona. Protagonista.
- 2012: "Paradigma". Dirigido por José Manuel Aragón. Protagonista. Cortometraje.
- 2009: "Mataratxis". Dirigido por Jon Ander Fika. Cortometraje.
- 2008: "Hay gente para todo". Dirigido por Rubén Díaz. Cortometraje.
- 2008: "Corre!!!". Dirigido por David Diez. Cortometraje.
- 2003: "Guateque del 66". Dirigido por Carlos Lorenzo. Cortometraje.

TELEVISIÓN

- Instinto. Secretario. Movistar +
- Centro Médico. Jacobo Tudela. TVE1
- Derecho a soñar. Pedro Vizcaino. TVE1
- Centro Médico. Gerardo. TVE1
- Acacias 38. Carcelero. Antena3.
- Gran Reserva. Agente Pascual. TVE1.
- La que se avecina. Cura Joven. Telecinco.
- Tierra de lobos. Joven Padre. Telecinco
- La que se avecina. Marido Joven. Telecinco
- Sexo en chueca. Ramón. La Siete
- Amar en tiempos revueltos. Elías TVE1.
- Cuéntame como pasó. Joven fascista. TVE1
- El comisario Guardia Civil joven. Telecinco
- Hermanos y detectives. Fotógrafo. Telecinco